

Institut für Jugendbuchforschung WS 2018/19 – Veranstaltungsübersicht	DozentIn
--	-----------------

Comics für Kinder	Giesa
Kinder- und jugendliterarische Sachbücher. Zwischen Ästhetik und Wissensvermittlung	Giesa
Reportagecomics	Giesa
Unzuverlässiges Erzählen in der Jugendliteratur	Giesa
Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte – aber wie schreibt man über Bilderbücher? Die Optimierung eigener Texte	Hauck
Poesie & Praxis: Kinder- und Jugendliteratur in der Wissenschafts-, Literatur- und Verlagswelt	Pecher
Märchen und Märchenfilme	Pecher
Eine neue Sicht auf das Kindergedicht. Block: 16.-17.11.2018/Irsee	Pecher
Networking auf dem Kinder- und Jugendbuchmarkt. Block: 10./11.10 und 16.10.2018	Pecher
Bedeutsames Schweigen und sprechende Gesten. Zur Ästhetisierung von Sprache in der historischen und der aktuellen Jugendliteratur	Schäfer
Belebte Behausungen als Handlungsorte und Handlungsträger in kinder- und jugendliterarischen Medien	Schäfer
Grundlagen der Kinder- und Jugendliteraturwissenschaft / Lehramt	Schäfer
Wissenschaftliches Schreiben über kinder- und jugendliterarische Medien	Schäfer
Bäche, Seen, Fluten: Konstruktionen des Wassers in Kinder- und Jugendmedien in kulturwissenschaftlicher Perspektive	Stemmann
Von Max und Moritz bis Bart Simpson: Figurationen des ‚Lausbuben‘ in der Kinder- und Jugendliteratur in diachroner Sicht	Stemmann
Grundlagen der Kinder- und Jugendliteraturwissenschaft / Bachelor	Weinmann
1968 und die neue Kinderliteratur	Weinmann
Eindeutig vieldeutig? Multiperspektivisches Erzählen in aktuellen Jugendmedien, Block: 9./10.02 und 16./17.02.2019	Ullmann

Alles Weitere entnehmen Sie bitte den Eintragungen in QIS/LSF!