

# Japanologie Frankfurt am Main

Vortrag Jan-Christoph-Müller, B.A.: "Politisierung des Spiel- und Dokumentarfilms in Japan: Zeitgenössische Widerstandsformen anhand ausgewählter Fallbeispiele"

Veranstaltung im Rahmen der *Nippon Connection 2013*



Filmemacher wie Nagisa OSHIMA nutzten die aufgeheizte Stimmung der 1960er/70er Jahre, um sich in ihrem Schaffen sozial relevanter Themen am Puls der Zeit anzunehmen. Doch auch in jüngster Zeit entstanden Filme mit gesellschaftlichem Nachhall. Die Kontroversen um politisch brisante Werke wie YASUKUNI von Li Ying (2007 / NC '08, '12) entfachten in Japan eine breite Debatte über die Bedeutung von Gesellschaftsbewusstsein. Der Vortrag beleuchtet die aktuellen Beispiele und geht dabei vor allem auf Aspekte ihrer Produktion und Rezeption ein.

**Datum:** 7. Juni 2013, 14 Uhr

**Ort:** Künstlerhaus Mousonturm (Waldschmidtstraße 4), Studio 3

[Zur Homepage der Nippon Connection 2013](#)

geändert am 28. Mai 2013 E-Mail: paulat@em.uni-frankfurt.de

---

© 2004 Goethe-Universität Frankfurt am Main

Druckversion: 28. Mai 2013, 10:53

[http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/\\_\\_Dateien/Veranst\\_ankuend\\_/NC\\_2013\\_C\\_Mueller.html](http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/__Dateien/Veranst_ankuend_/NC_2013_C_Mueller.html)