

EUROPA ENTANGLED (400-1600)

Forschungskolloquium

Bernhard Jussen – Volker Scior – Sita Steckel

- 17.04.2024 Steffen Martus und Carlos Spoerhase: „Denn sie wissen nicht was sie tun? Aspekte einer Praxeologie der Geisteswissenschaften“
FzHG Mittwochskonferenz IG 411
- 17.04.2024 Nils Güttler: „Nach der Natur. Umwelt und Geschichte am Frankfurter Flughafen“
Geschichte Jetzt! Historisches Museum
- 24.04.2024 Rizvana Bradley: „The Corporeal Division of the World: On Anteaesthetics“
FzHG Mittwochskonferenz IG 411
- 30.04.2024 Manon Raynal: „The Guardianship of Women from Late Antiquity to the Early Middle Ages in Western Europe : First Results“
IG 0.454
- 07.05.2024 Uta Karstein: „Christliche Kunstvereine und die Gotikrezeption des 19. Jahrhunderts“
IG 0.454
- 08.05.2024 David Der-wei Wang: „The Monster That Is Fiction: The Politics of “Storytelling” in Contemporary China“
FzHG Mittwochskonferenz IG 411
- 21.05.2024 Sonja Bausch: „Briefe als Kern byzantinischer Gelehrtennetzwerke im 14. Jahrhundert“
Eriko Nakada: „Gelehrte und Führungsschicht in spätmittelalterlichen Städten“
Masterarbeiten am Historischen Seminar IG 0.454
- 28.05.2024 Nils Foege: „Kölner Klosterbibliotheken im spätmittelalterlichen Medienwandel“
IG 0.454
- 04.06.2024 Claudia Wittig: „Erinnerung verwalten. Warum der französische Rechnungshof Geschichte schreibt“
IG 0.454
- 18.06.2024 Janis Ewert: „Spätmittelalterliche Kritik an Bettelorden in England. Das Beispiel John Wyclifs“
Magdalena Schedlberger: „Johann Hollemann und sein Kampf gegen den Bremer Rat“
Masterarbeiten am Historischen Seminar IG 0.454
- 25.06.2024 Maria Tranter: „Von more Danico zur Friedelehe – mittelalterliche Ehediskurse und ihr Nachleben“
IG 0.454
- 02.07.2024 Bruno Gammerl: „Queer. Eine deutsche Geschichte vom Kaiserreich bis heute“
Geschichte Jetzt! Historisches Museum
- 10.07.2024 Monika Dommann: „Kein Ende der Geschichte? Geschichtsschreibung seit den 1990er Jahren“
FzHG Mittwochskonferenz IG 411

