

DAS STUDIUM DER

ROMANISTIK

Dr. Lena Schönwälder
Institut für Romanische Sprachen und Literaturen
Goethe-Universität Frankfurt am Main
Stand: April 2024



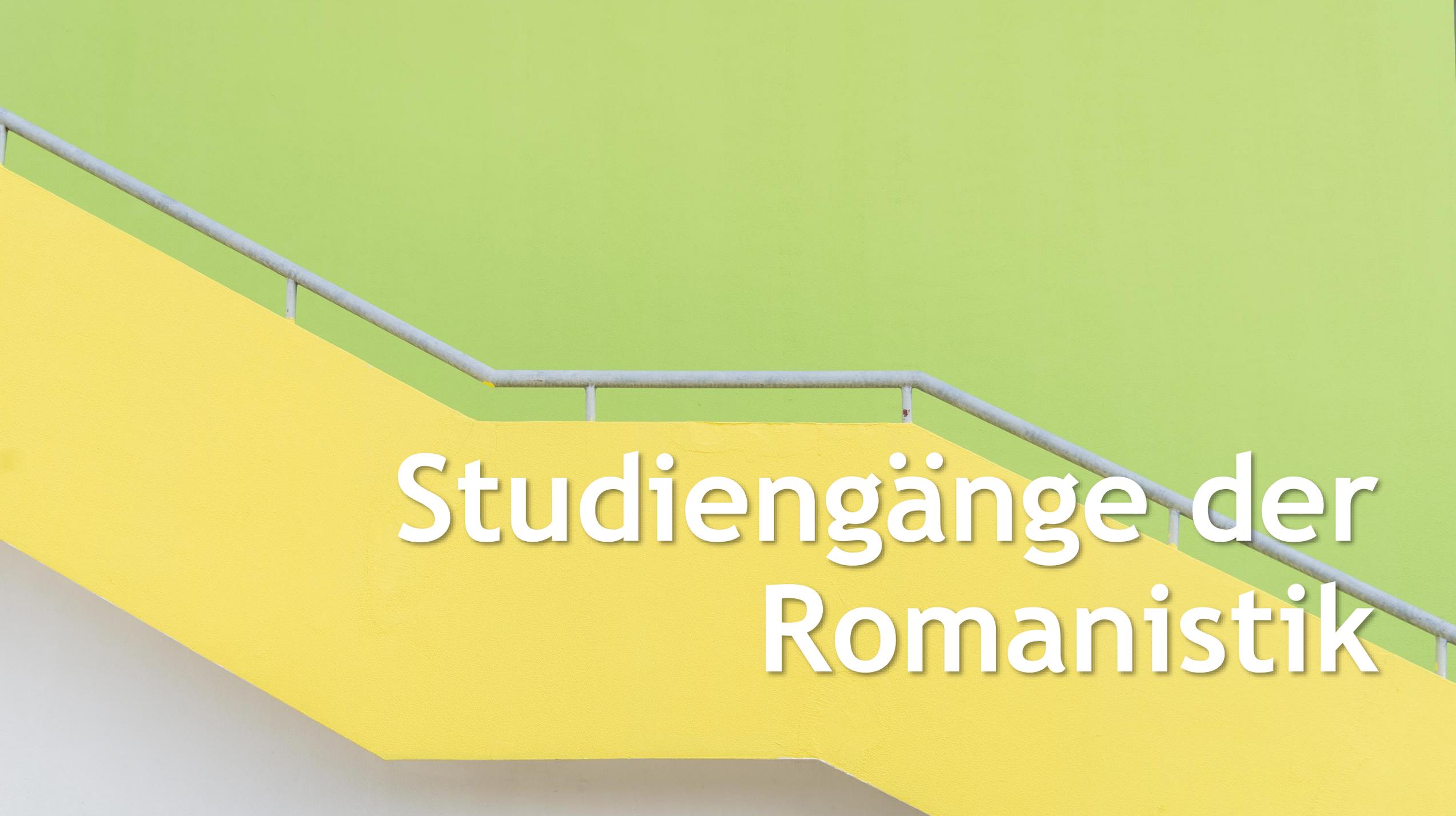
Download

Diese Präsentation
finden Sie zum
Download unter:



Inhalt





Studiengänge der Romanistik

Studiengänge der Romanistik

Lehramt an Gymnasien (L3)

- Französisch
- Spanisch
- Italienisch

Lehramt an Haupt- und Realschulen (L2)

- Französisch

Bachelor Romanistik (HF und NF)

- Französisch
- Spanisch
- Italienisch
- Portugiesisch

Aufbau des Bachelorstudiums

Romanistik

Bachelor studieren



Das Bachelorstudium Romanistik ist ein auf 6 Semester angelegter grundständiger Studiengang.

Romanistik kann im Hauptfach und Nebenfach studiert werden.

Was kommt danach?

- Verlagswesen
- Bildungseinrichtungen
- Medien
- Literatur- und Kulturmanagement
- u.a.

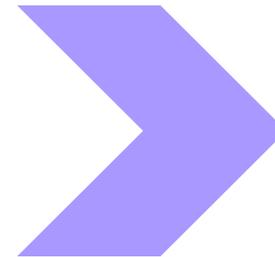
oder...

Bachelor studieren



Das Bachelorstudium Romanistik ist ein auf 6 Semester angelegter grundständiger Studiengang.

Romanistik kann im Hauptfach und Nebenfach studiert werden.



Aufbau des Bachelorstudiums

Basisphase

(1.–2. Semester)

Qualifizierungsphase

(3.–6. Semester)



Optionalbe
reich

Freies
Studium

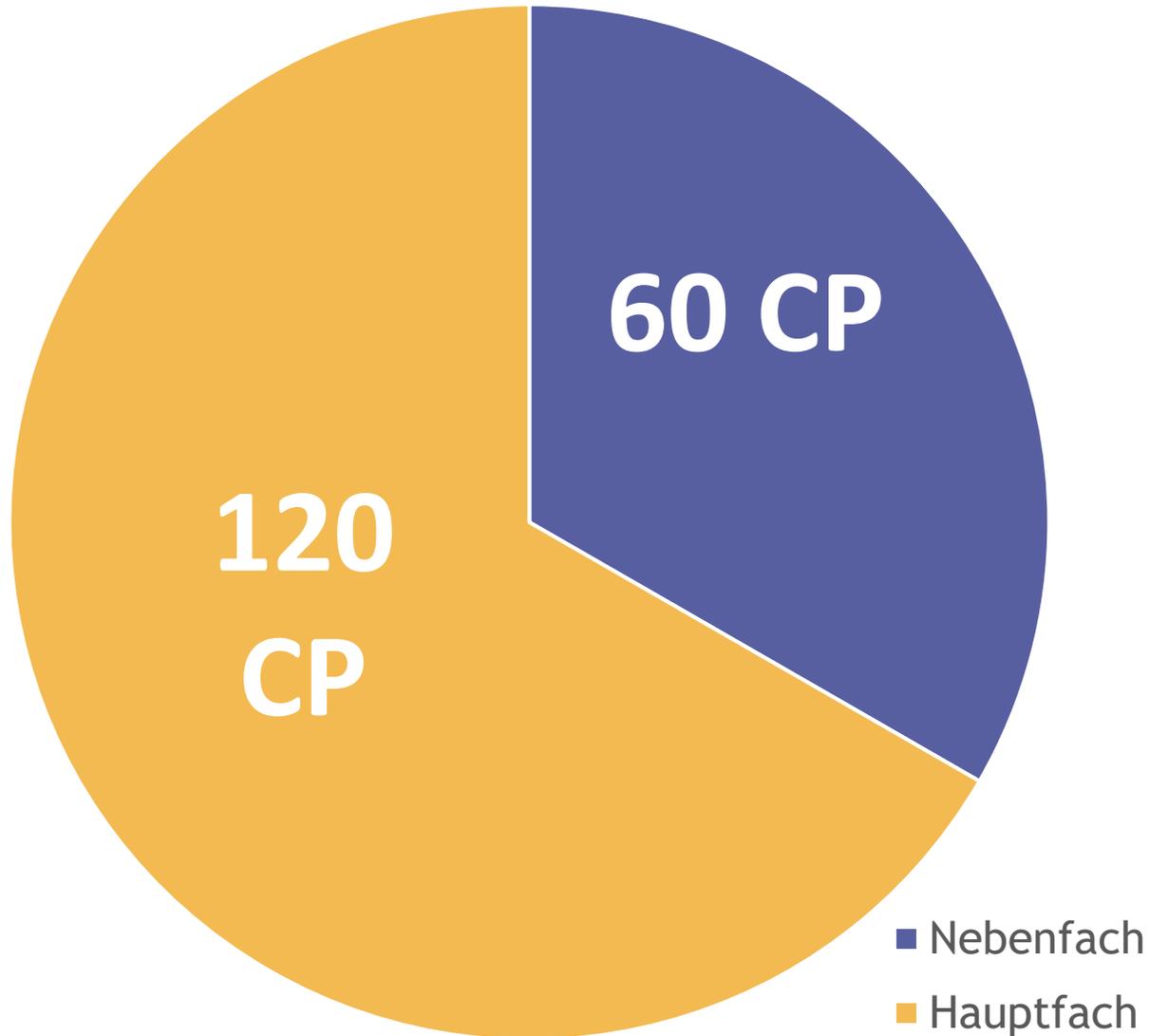
Abschlussph
ase

Kreditpunkte

(CP = Credit Points)

Im BA-Studiengang **Romanistik (im Hauptfach)** sind insgesamt **180** Kreditpunkte (CP) zu erbringen.

Hinweis: Eine Kombination aus Hauptfach und Nebenfach Romanistik (= „Ein-Fach-Studium“) ist ausgeschlossen.



Schwerpunktsprache

HAUPTFACH

Wahl einer:

- Schwerpunktsprache
- Ergänzungssprache

NEBENFACH

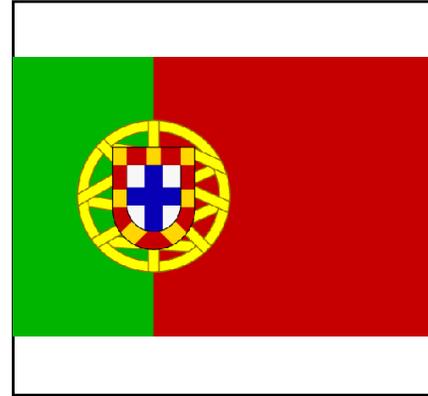
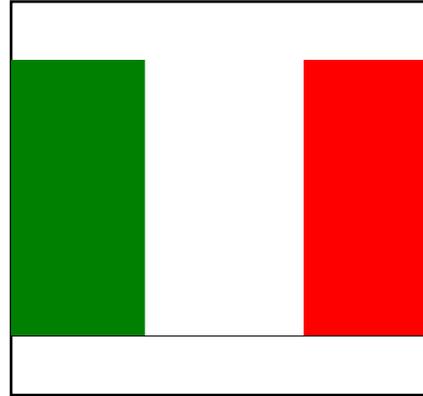
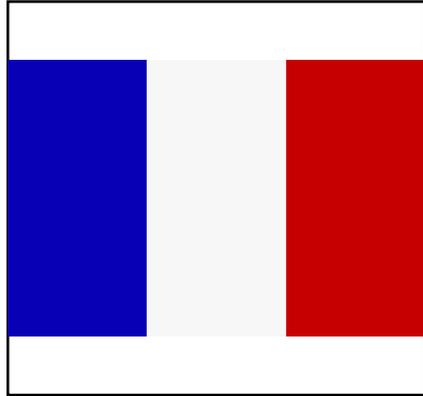
Wahl einer:

- Schwerpunktsprache

Hinweis!

Die Schwerpunktwahl erfolgt bereits **anfangs des ersten Semesters!**

Die Schwerpunktsprache



Französisch

Spanisch

Italienisch

Portugiesisch

Spezialisierung

Das Studium der Romanistik beinhaltet grundsätzlich Kurse in **mehreren Disziplinen**, die parallel studiert werden.



Literaturwissenschaft



Sprachwissenschaft



Fremdsprachenausbildung

Spezialisierung

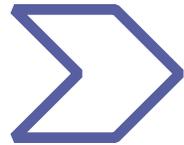
Im BA Hauptfach und BA Nebenfach wird in der Qualifizierungsphase eine Spezialisierung auf eine der Disziplinen **Literaturwissenschaft** oder **Sprachwissenschaft** vorgenommen.

Hinweis:

Anders als die Schwerpunktwahl, muss die Wahl der Spezialisierung nicht beim Prüfungsamt gemeldet werden!

Die Schwerpunktsprache: Studienvoraussetzungen

Schwerpunktsprache FR



Nachweis **Niveau B1**

Schwerpunktsprache ES



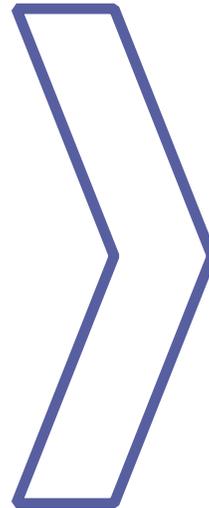
Nachweis **Niveau A2**

Die Schwerpunktsprache: Studienvoraussetzungen

Schwerpunktsprache

IT

PT

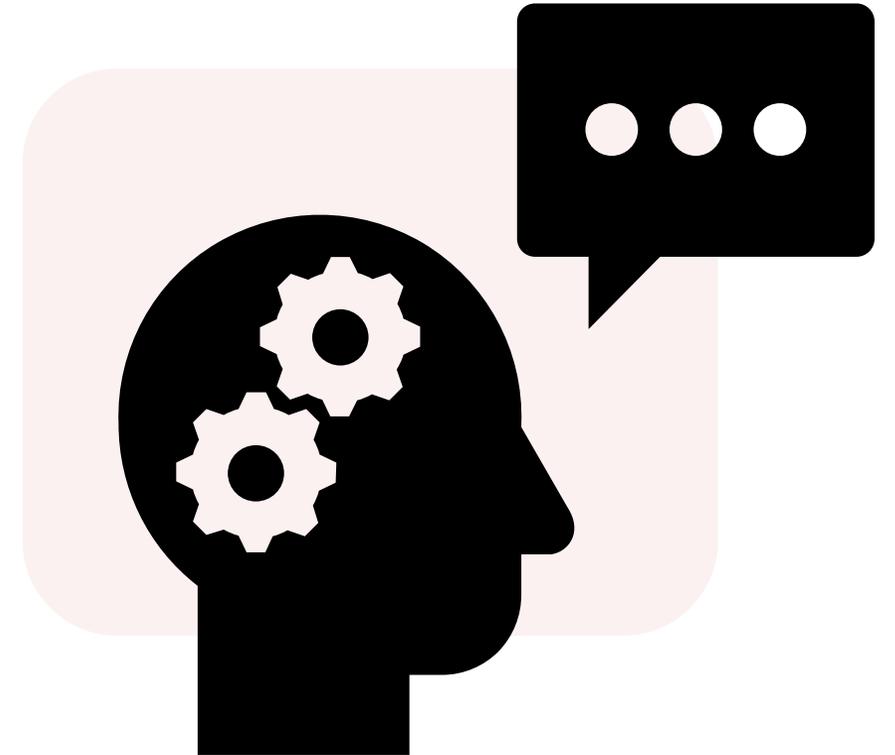


Fremdsprachenausbildung beginnt
auf **Niveau A1**

Schwerpunktsprache

Wenn Sie unsicher sind, ob Ihre vorhandenen fremdsprachlichen Kenntnisse ausreichen, besuchen Sie die Veranstaltung der Fremdsprachenausbilder*innen.

Auch während der **Sprechstunden der Lektor*innen** können solche offenen Fragen geklärt werden.



Ergänzungssprache (HF)

Zusätzlich zur Schwerpunktsprache muss eine romanische **Ergänzungssprache** studiert werden.

Die Ergänzungssprache wird durch das Belegen eines der Module unter ROM Q-4 absolviert.



FRANZÖSISCH

SPANISCH

ITALIENISCH

PORTUGIESISCH

KATALANISCH

Die Ergänzungssprache (HF)

Voraussetzungen

Französisch

Niveau B1

Spanisch

Niveau A2

Italienisch,
Portugiesisch und
Katalanisch

- ohne Vorkenntnisse
- mit Vorkenntnissen

Aufbau des Lehramtsstudiums

L3 Französisch/Spanisch/Italienisch und L2 Französisch

Aufbau des Lehramtsstudiums

Basisphase

(1.–2. Semester)

Aufbauphase

(3.–4. Semester)

Qualifizierungsphase

(4.–8. Semester)



Praxissemester (5. bzw. 6. Semester)

Disziplinen

Das Studium der Romanistik im Lehramt beinhaltet grundsätzlich Kurse in **mehreren Disziplinen**, die parallel studiert werden.



Literaturwissenschaft



Sprachwissenschaft



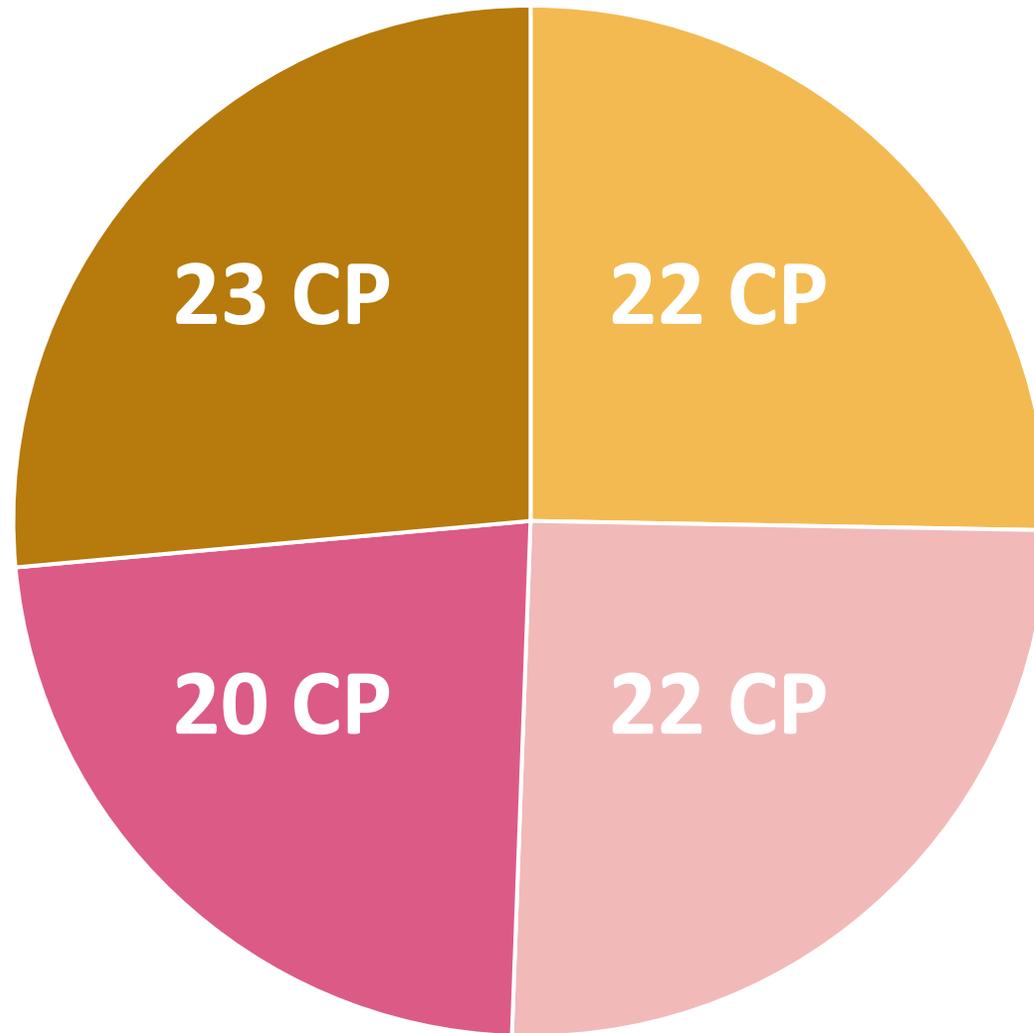
Fremdsprachenausbildung



Fachdidaktik

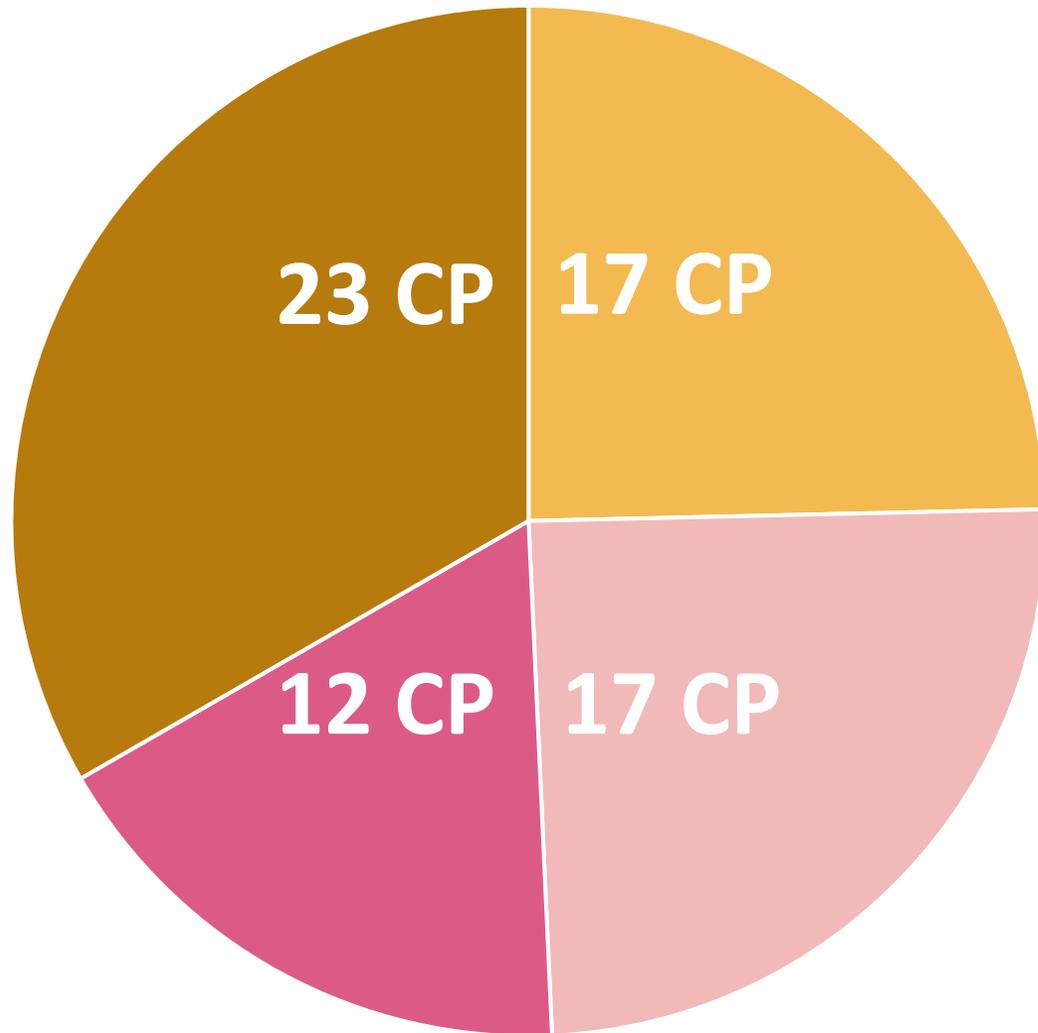
L3

Kreditpunkte



■ Sprachwissenschaft ■ Literaturwissenschaft ■ Fremdsprachenausbildung ■ Fachdidaktik

Im Fach L3
Französisch/Spanisch/
Italienisch sind insgesamt **87**
Kreditpunkte (CP) in
insgesamt 11 Modulen zu
erbringen.



■ Sprachwissenschaft ■ Literaturwissenschaft ■ Fremdsprachenausbildung ■ Fachdidaktik

L2

Kreditpunkte

Im Fach **L2 Französisch** sind insgesamt **57 Kreditpunkte (CP)** in 6 Modulen zu erbringen.

Das erste Semester



Woher weiss
ich, was ich
tun soll?



Welche Kurse
soll/darf ich
belegen?



Wie viele Kurse
soll/darf ich
belegen?



Wie finde ich
mich im
Vorlesungs-
verzeichnis
zurecht?



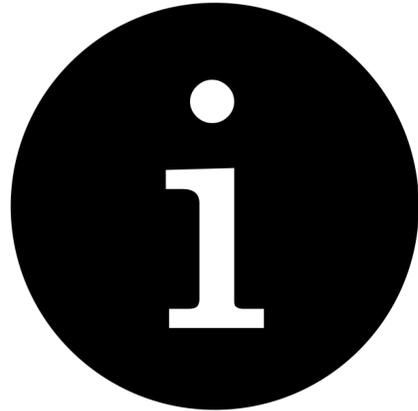
Was muss ich
sonst noch
wissen?



Das erste Semester

Woher weiss
ich, was ich
tun soll?





TIPP: STUDIENBERATUNG

Raum 5.156: Informationsbüro der Romanistik

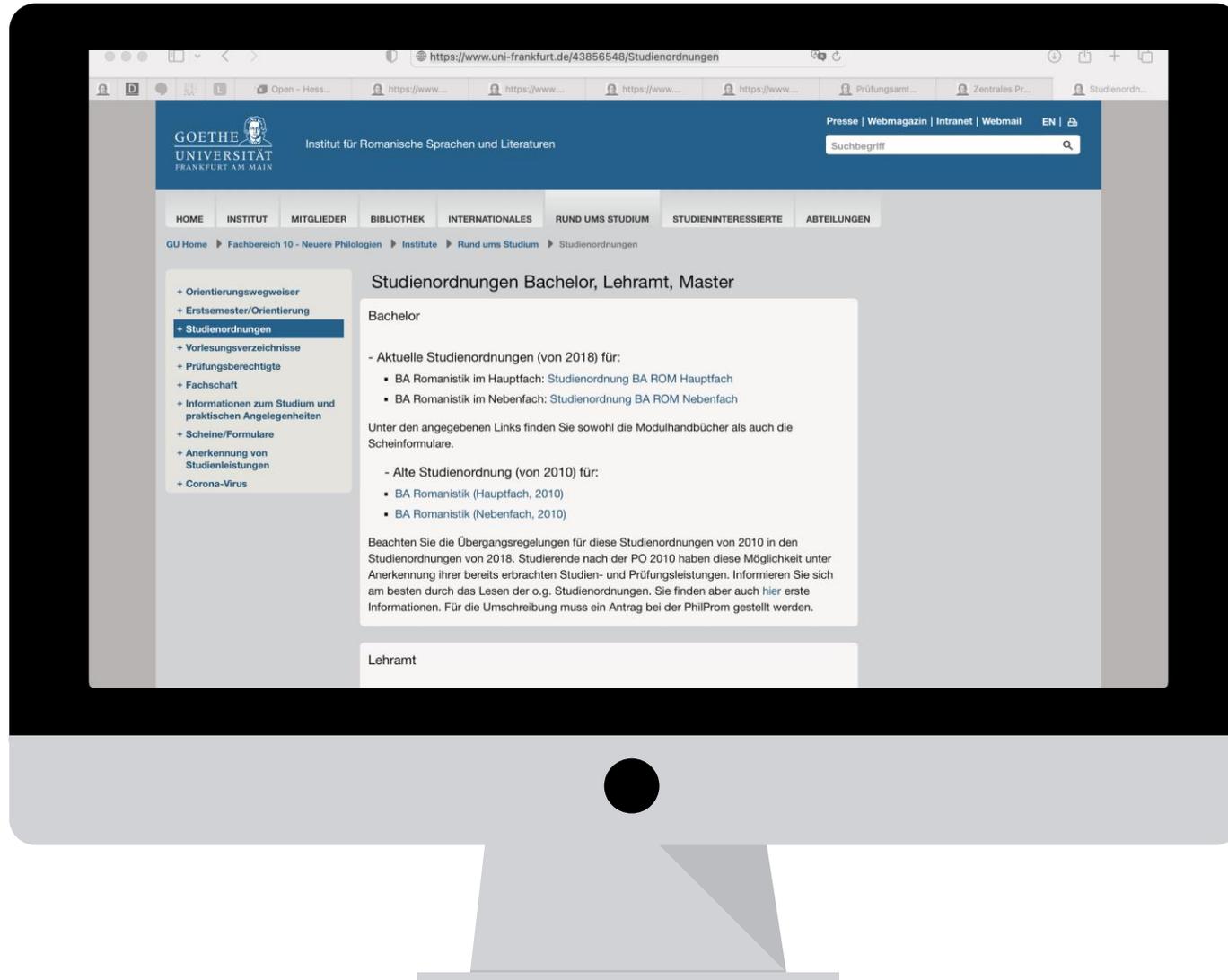
Ansprechpartner*innen in der Romanistik

Bachelor Romanistik (HF+NF)

Dr. Lena Schönwälder: Schoenwaelder@em.uni-frankfurt.de
sowie die Lehrenden des Instituts

Lehramt (L3 FRZ/ES/IT + L2 FR)

Martin Díz Vidal, M.A.: DizVidal@em.uni-frankfurt.de
Dr. Imme Kuchenbrandt: Kuchenbrandt@em.uni-frankfurt.de
sowie die Lehrenden des Instituts



Studien- ordnung

Wichtig für Sie sind in erster Linie die **Studienordnungen** und das **Modulhandbuch** für die Bachelorstudiengänge Romanistik.

Diese finden Sie unter:

<https://www.uni-frankfurt.de/43856548/Studienordnungen>

Kreditpunkte (CP)

geben den **Arbeitsaufwand** an, den Sie im Durchschnitt für den erfolgreichen Abschluss des Moduls aufwenden müssen.

Pro Semester werden ca. 30 CP vergeben.

Durchschnittliche Arbeitsbelastung im Vollzeitstudium: 750-900 Stunden pro Semester (Vorlesungszeit und vorlesungsfreie Zeit).

Dies entspricht **32–39 Stunden pro Woche bei 46 Wochen im Jahr.**

Aktive Teilnahme

Voraussetzung für Vergabe der CP: **regelmäßige, aktive TEILNAHME!**

- ✓ Präsenz
- ✓ Vor- und Nachbereitung des Lehrstoffs
- ✓ Vorbereitung und Ausarbeitung eigener Beiträge

Achtung!

Nicht mehr als zwei Fehltermine pro Veranstaltung und Semester!

Modulprüfungen



- Abschlussprüfungen der einzelnen Module
- gehen in die Gesamtbewertung der Bachelorprüfung ein

Bestehen aus

- Klausuren oder
- wissenschaftlichen Hausarbeiten

Leistungsnachweise



Benotete LEISTUNGSNACHWEISE

- Klausuren
- Essays
- Präsentationen
- Portfolios

**Welche Kurse
soll/darf ich
belegen?**



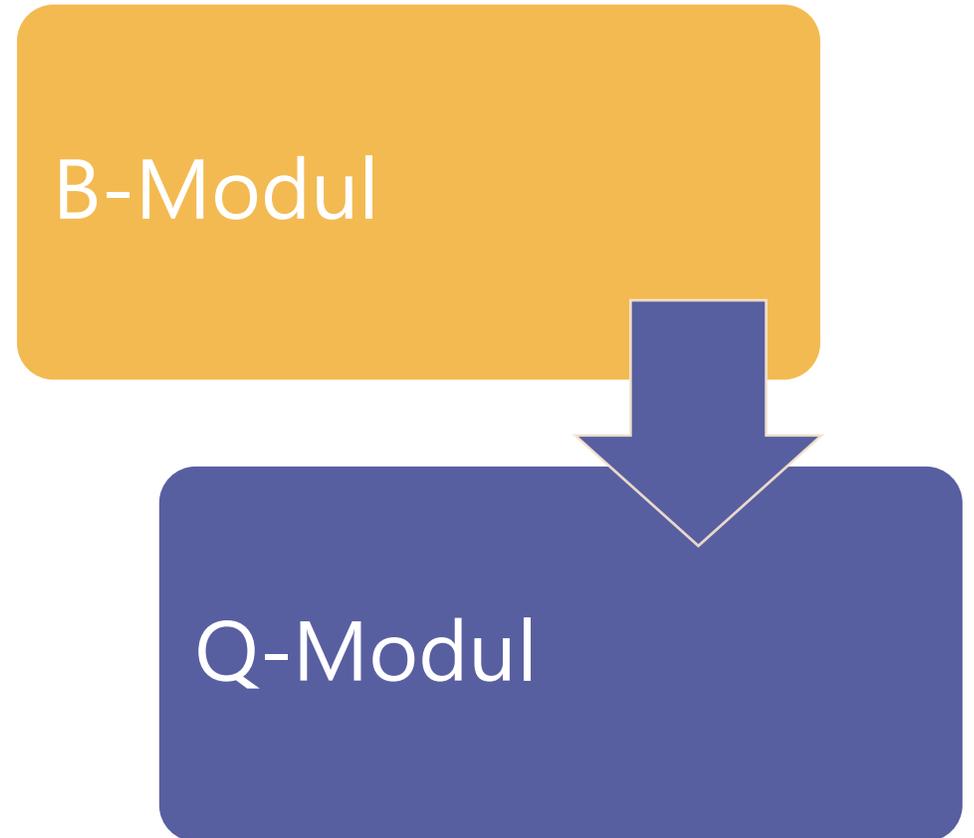
Hierarchie

Achtung!

Bitte auf Hierarchie der Module achten!

Beispiel

Sie müssen zuerst das Basismodul (B-Modul) Fremdsprachenausbildung bestehen, bevor Sie eine Veranstaltung des Qualifizierungsmoduls (Q-Modul) Fremdsprachenausbildung besuchen dürfen.





Bachelor: Anmeldung zur Prüfung

Melden Sie sich gleich zu Studienbeginn bei
beim Prüfungsamt Geistes-, Kultur- und
Sportwissenschaften (PGKS) zur Bachelorprüfung
an.

Link zum **Antragsformular:**

<https://www.pgks.de/download/>

Antrag auf Zulassung zur Bachelorprüfung

Hauptfach Romanistik (ab WS 2018/19)

An die/den
Vorsitzende/n des Prüfungsausschusses
Geschäftsstelle - Philosophische Promotionskommission

Schwerpunktsprache	Bitte Schwerpunktsprache auswählen: ▼
Vorname	<input type="text"/>
Nachname	<input type="text"/>
Postleitzahl und Wohnort	<input type="text"/>
Strasse / Hausnummer	<input type="text"/>
Telefon*	<input type="text"/>
e-mail*	<input type="text"/>
Matrikelnummer	<input type="text"/>
Geburtsdatum und -ort	<input type="text"/>
Staatsangehörigkeit	<input type="text"/>

* aus Datenschutzgründen optional, zur ordnungsgemäßen Durchführung der Prüfung aber empfehlenswert.

Erklärung gem. § 22 der Prüfungsordnung:

Ich erkläre, dass ich an keiner Hochschule in Deutschland im Studiengang Romanistik weder eine Zwischenprüfung, Diplomvorprüfung, Bachelor-, Master-, Diplom- oder Magisterprüfung endgültig nicht bestanden habe noch von einer solchen rechtskräftig ausgeschlossen wurde oder den Prüfungsanspruch verloren habe. Außerdem befinde ich mich zur Zeit nicht im Prüfungsverfahren eines ähnlichen Studienganges.

Unterschrift des Studierenden

Anlagen:

Bei Schwerpunktsprache Französisch: Nachweis des B 1 Niveaus
Bei Schwerpunktsprache Spanisch: Nachweis des A 2 Niveaus

Antrag auf Zulassung zur Bachelorprüfung

Nebenfach Romanistik (ab WS 2018/19)

An die/den
Vorsitzende/n des Prüfungsausschusses
Geschäftsstelle - Philosophische Promotionskommission

Schwerpunktsprache	Bitte Schwerpunktsprache auswählen: ▼
Vorname	<input type="text"/>
Nachname	<input type="text"/>
Postleitzahl und Wohnort	<input type="text"/>
Strasse / Hausnummer	<input type="text"/>
Telefon*	<input type="text"/>
e-mail*	<input type="text"/>
Matrikelnummer	<input type="text"/>
Geburtsdatum und -ort	<input type="text"/>
Staatsangehörigkeit	<input type="text"/>

* aus Datenschutzgründen optional, zur ordnungsgemäßen Durchführung der Prüfung aber empfehlenswert.

Erklärung gem. § 22 der Prüfungsordnung:

Ich erkläre, dass ich an keiner Hochschule in Deutschland im Studiengang Romanistik weder eine Zwischenprüfung, Diplomvorprüfung, Bachelor-, Master-, Diplom- oder Magisterprüfung endgültig nicht bestanden habe noch von einer solchen rechtskräftig ausgeschlossen wurde oder den Prüfungsanspruch verloren habe. Außerdem befinde ich mich zur Zeit nicht im Prüfungsverfahren eines ähnlichen Studienganges.

Unterschrift des Studierenden

Anlagen:

Bei Schwerpunktsprache Französisch: Nachweis des B 1 Niveaus
Bei Schwerpunktsprache Spanisch: Nachweis des A 2 Niveaus



Lehramt: Erstmeldung

Während des ersten Semesters müssen Sie noch vor der Prüfungsanmeldungsphase die Erstmeldung beim **ZPL** einreichen.

Link zum **Antragsformular**:

https://www.uni-frankfurt.de/141928233/Erstmeldung_WiSe_2023_24.pdf

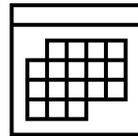
**Wie viele Kurse
soll/darf ich
belegen?**



**UNTERSCHÄTZEN
SIE DAS
LERNPENSUM
NICHT!**



ZU EMPFEHLEN: 12–14 SWS
(Semesterwochenstunden) (= **6–7 Kurse**)



Verplanen Sie Ihren Wochenplan also nicht vollständig!



Sie werden viel Zeit zur Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen benötigen.

BA Romanistik

Im ersten Semester sollten Sie **in jedem Fall besuchen:**

**Rom
B-1**

Einführung in die
Literaturwissenschaft +
Tutorium/Selbststudium

bzw.

**Rom
B-2**

Propädeutikum
Sprachwissenschaft + Tutorium (je
nach Semester)

und

**Rom
B-3**

Erste Veranstaltung der
Fremdsprachenausbildung
(**Veranstaltung 1**) in einer gewählten
Sprache (HF und NF)

L3 Französisch/ Spanisch/ Italienisch

Im ersten Semester
sollten Sie **in jedem
Fall besuchen:**

B-L

Einführung in die
Literaturwissenschaft +
Tutorium/Selbststudium

bzw.

B-S

Propädeutikum
Sprachwissenschaft + Tutorium
(je nach Semester)

und

B-DF

B-DF:1 Einführung in die
Fachdidaktik
B-DF: 2 Veranstaltung der
Fremdsprachenausbildung

L2

Französisch

Im ersten Semester sollten Sie **in jedem Fall besuchen:**

B-SL

B-SL: 1 Propädeutikum
Sprachwissenschaft

B-SL: 2 Tutorium zum
Propädeutikum

B-SL 3: Einführung in die
französische
Literaturwissenschaft

und

B-DF

B-DF: 2 Veranstaltung der
Fremdsprachenausbildung

Prüfungsämter

Zuständig für die Prüfungsorganisation sind die Lehrenden der
Modulveranstaltungen und das jeweilige Prüfungsamt

Bachelor

Geistes-, Kultur- und
Sportwissenschaften (PGKS)



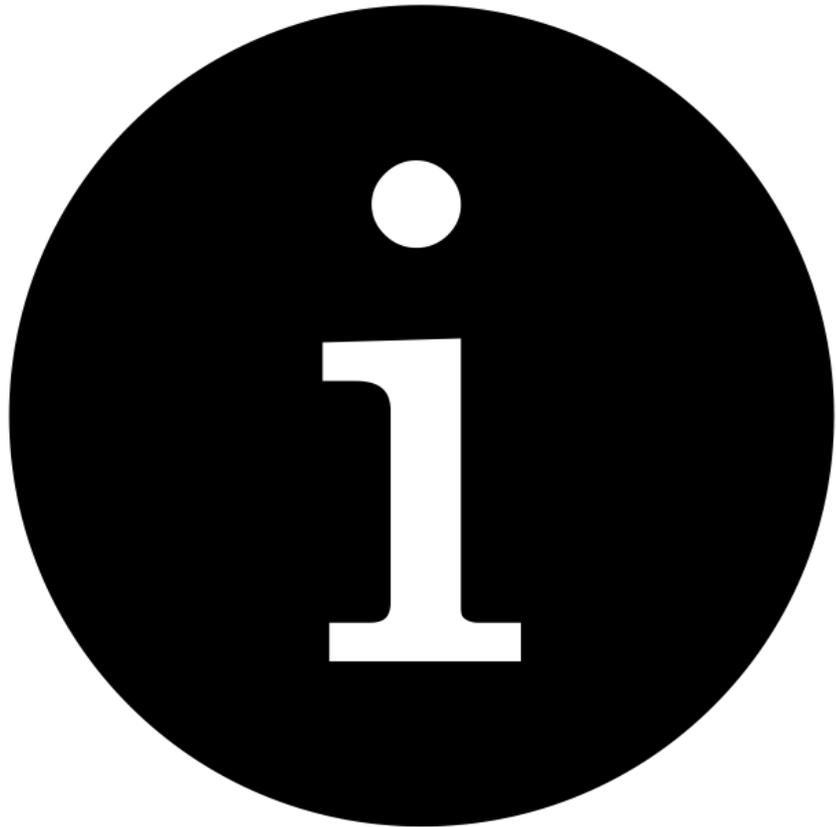
Lehramt

Zentrales Prüfungsamt für
Lehramtsstudiengänge (ZPL)



Hinweis

Verteilen Sie die Prüfungen so gut es geht auf die einzelnen Semester und schieben Sie sie nicht vor Ihnen her!



Tipp! **Studienverlaufspläne**

Der Studienverlaufsplan versucht, ein Beispiel dafür zu geben, wie die zu erbringenden CP möglichst gleichmäßig auf die Studiensemester verteilt werden können.

Studienverlaufsplan

Ein Beispiel: Schwerpunktsprache PT und Ergänzungssprache ES, Spezialisierung Lit.-wiss. (Beginn SoSe)

Jahr/-Semester		Fachwissenschaften	Schwerpunktsprache	Ergänzungssprache	Optionalbereich
Basisphase	1. Sem	ROM B-1: Einführung in die Literaturwissenschaft und Tutorium/Selbststudium 8 CP (2 o.4 SWS)		ROM Q-4 ES: Veranstaltung 1 3 CP (2 SWS)	
	2. Sem	ROM Q-3a: Grundlagen der Syntaxis 4 CP (2 SWS) ROM B-2: Propädeutikum Sprachwissenschaft und Tutorium 8 CP (4 SWS)	ROM B-3 PT: Veranstaltung 1 7 CP (4 SWS)	ROM Q-4 ES: Veranstaltung 2 4 CP (2 SWS)	

ROM Q-3a kann erst nach Abschluss des Moduls ROM B-2 belegt werden!

(Orientieren Sie sich bitte an den Modulbeschreibungen, nicht am Studienverlaufsplan.)

Wie finde ich
mich im
Vorlesungs-
verzeichnis
zurecht?





| Anmelden |

- Startseite
- Veranstaltungen**
- Einrichtungen
- Räume und Gebäude
- Personen

Sie sind hier: [Startseite](#) → [Veranstaltungen](#) → [Vorlesungsverzeichnis](#)

Vorlesungsverzeichnis

- Suche nach Veranstaltungen
- Studiengangpläne
- Alle Veranstaltungen (heute)
- Navigation ausblenden

Vorlesungsverzeichnis (WiSe 2020/21)

Seitenansicht wählen: → kurz → mittel → lang

- ① **Vorlesungsverzeichnis**
- ① **Lehrveranstaltungen des Fachbereichs 10 - Neuere Philologien**
- ① **Romanistik**
- ① **Bachelor (2018)**

Veranstaltung	Vst.-Art	Aktion
Orientierungsveranstaltung für Erstsemester Romanistik: Dienstag, 27.Oktober 2020 ab 15 Uhr	Orientierungs-/Informationsveranstaltung	
Wiederholungs-/Nachschreibklausuren aus dem Sommersemester 2020	Klausur	

- ① **Module im Haupt- und Nebenfach**
- ① **Weitere Module im Hauptfach**
- ① **Weitere Module im Nebenfach**

Das erste Semester

Hinter manchen Modulen verbergen sich erstaunlich viele Kurse. In Klammern hinter den Kurstiteln steht nochmals der **Modulcode**.

Vorlesungsverzeichnis (WiSe 2020/21)

Seitenansicht wählen: → kurz → mittel → lang

- ① Vorlesungsverzeichnis
 - ① Lehrveranstaltungen des Fachbereichs 10 - Neuere Philologien
 - ① Romanistik
 - ① Bachelor (2018)
 - ① Module im Haupt- und Nebenfach
 - ① B-1 Romanistische Literaturwissenschaft 1

Veranstaltung	Vst.-Art	Aktion
Introduction à la littérature française	Anleitung zum wiss. Arbeiten	
Einführung in die spanische Literaturwissenschaft	Anleitung zum wiss. Arbeiten	
Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (BA 2018 HF+NF B-L:1; BA 2010 HF Q-2:1; BA 2010 NF Q-1NF:1; L3 IT B-L) - Dr. Schönwälder	Seminar	
Einführung in die italienische Literaturwissenschaft: Tutorium - Dott.ssa Belloni	Tutorium	
Einführung in die Lusitanistik für Literaturwissenschaftler (BA 2018 HF+NF B:1; BA 2010 HF Q-2:1; BA 2010 Q-1NF:1) - Univ.-Prof. Dr. Wild	Seminar	
Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (BA 2018 HF+NF B:1; BA 2010 HF Q-2:1; BA 2010 NF Q-1:1 NF; L3 ES B-L) - Univ.-Prof. Dr. Wild	Seminar	
Introduction à la littérature française (BA 2018 HF+NF B-L:1; BA HF 2010 Q-2:1; BA 2010 NF Q-1:1 NF/L3 FR B-L; L2 B-SL:2) - Priv. Doz. Dr. Estelmann	Seminar	

Modulcodes

EIN BEISPIEL

Einführung in die französische Literaturwissenschaft

(BA 2018 HF+NF B-1; L3 FR B-L, L2 FR B-SL:2)

Modulcodes

EIN BEISPIEL

Einführung in die französische Literaturwissenschaft

(**BA** 2018 HF+NF B-1; **L3** FR B-L, **L2** FR B-SL:2)

Modulcodes

BA 2018 HF+NF B-1

L3 FR B-L

L2 FR B-SL:2

Modulcodes

BA 2018 HF+NF B-1

BA PO 2018 im
Hauptfach und
Nebenfach Modul B-1

L3 FR B-L

L3 Französisch Modul B-L

L2 FR B-SL:2

L2 Französisch Modul B-SL
Veranstaltung 2

Modulkürzel



BA

ROM

2018

B-

1



Studiengang



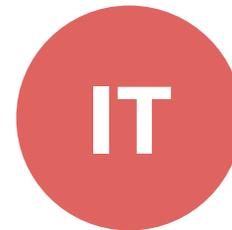
Prüfungsordnung



Veranstaltungsziffer

Modulcodes

Manchmal finden Sie auch die Abkürzungen



Bestimmte Kurse sind nur für einen oder zwei Schwerpunktsprachen geöffnet.

Achten Sie also darauf, dass Sie nicht plötzlich im falschen Kurs sitzen.

Modulkürzel: relevant für Vorlesungsverzeichnis und Prüfungsanmeldung

Teilnahmevoraussetz.: keine

Hinweise: Tutorium muss parallel studiert werden

Studiennachweise:
Leistungsnachweis in Veranstaltung 1

Modulprüfung in
Veranstaltung 1

Modul BA ROM B-2	Romanistische Sprachwissenschaft 1 (Propädeutikum)	Pflichtmodul	8 CP (insg.) = 240 h						2 SWS	
			Kontaktstudium 2 SWS / 30 h	Selbststudium 210 h						
Inhalte										
Das Modul vermittelt zum ersten Überblickswissen über moderne sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden sowie Kenntnisse der Geschichte der romanistischen Sprachwissenschaft. Es vermittelt darüber hinaus die wichtigen Grundbegriffe der sprachwissenschaftlichen Analyse. Dabei werden die systematischen Grundlagen für das weitere Studium der Sprachwissenschaft gelegt und Formen und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt.										
Lernergebnisse / Kompetenzziele										
Nach dem erfolgreichen Abschluss des Propädeutikums Sprachwissenschaft sind die Studierenden in der Lage, die von ihnen studierte Sprache im Kontext der Geschichte und Strukturen der romanischen Sprachen sprachwissenschaftlich-vergleichend einzuordnen und darzustellen.										
Teilnahmevoraussetzungen für Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls										
Keine										
Hinweise:										
Veranstaltung 2 ist ein verpflichtendes Tutorium, in dem der Stoff von Veranstaltung 1 rekapituliert wird. Dieses Tutorium muss veranstaltungsbegleitend parallel zum Propädeutikum Sprachwissenschaft studiert werden. Das Modul schafft die Voraussetzungen für das Modul Q-3a.										
Zuordnung des Moduls (Studiengang / Fachbereich)				BA Romanistik (Hauptfach) / Fachbereich Neuere Philologien						
Verwendbarkeit des Moduls für andere Studiengänge				BA Romanistik (Nebenfach)						
Häufigkeit des Angebots				Das Modul kann im Wintersemester studiert werden.						
Dauer des Moduls				Ein Semester						
Modulbeauftragte / Modulbeauftragter				Prof. Dr. Cecilia Poletto, Prof. Dr. Esther Rinke						
Studiennachweise/ ggf. als Prüfungsvorleistungen										
Teilnahmenachweise				Regelmäßige, aktive Teilnahme						
Leistungsnachweise				Eine kleinere benotete Leistung wie z.B. Protokoll, Essay, Bibliographie in Veranstaltung 2						
Lehr- / Lernformen				Kombinationsform Seminar und Tutorium/Selbststudium						
Unterrichts- / Prüfungssprache				Deutsch						
Modulprüfung				Form / Dauer / ggf. Inhalt						
Modulabschlussprüfung bestehend aus:				Klausur (90 Minuten) in Veranstaltung 1						
		LV-Form	SWS	CP	Semester					
					1	2	3	4	5	6
	1 Propädeutikum Sprachwissenschaft (alle Sprachen)	S	2	6	X					
	2 Tutorium			2	X					
	Summe		2	8						



Tipp: Modulhandbuch ausdrucken!

Machen Sie Ihren Stundenplan immer in Kombination mit der Studienordnung bzw. dem Modulhandbuch.

Lesen Sie die Studienordnung (Fachspezifischer Anhang Ihres Fachs) einmal aufmerksam durch und klären frühzeitig offene Fragen!

HINWEIS: Kursbeschreibungen der Veranstaltungen beachten!

(im Online-Vorlesungsverzeichnis)

Seminarbeschreibungen

Dort finden Sie nützliche [Informationen](#) zu

- Veranstaltungsort
- Raumnummer
- Veranstaltungsbeginn
- Link auf die Seite der zuständigen Lehrperson oder
- auf den Kurs in der Lernplattform der Universität (OLAT)
- evtl. Hinweise zu Literatur, die bereits vor Beginn gelesen werden sollte

Sie sind hier: [Startseite](#)

Propädeutikum Sprachwissenschaft (BA SP+PT 2010+2018 B-2/L3 SP B-S:1) - Einzelansicht

Funktionen: [markierte Termine vormerken](#)

Seiteninhalt: [Grunddaten](#) | [Termine](#) | [Zugeordnete Person](#) | [Einrichtungen](#) | [Inhalt](#) | [Einsortiert in:](#)

Grunddaten

Veranstaltungsart	Seminar	Kürzel	
Semester	WiSe 2020/21	SWS	2
Erwartete Teilnehmer/-innen		Max. Teilnehmer/-innen	
Hyperlink			
Credits		Belegung	

Termine Gruppe: [unbenannt]

	Tag	Zeit	Rhythmus	Dauer	Raum	Raumplan	Lehrperson	Status	Bemerkung	fällt aus am	Max. Teilnehmer/-innen
	Di.	14:00 bis 16:00	woch	13.10.2020 bis 09.02.2021							

Gruppe [unbenannt]: vormerken [markierte Termine vormerken](#)

Zugeordnete Person

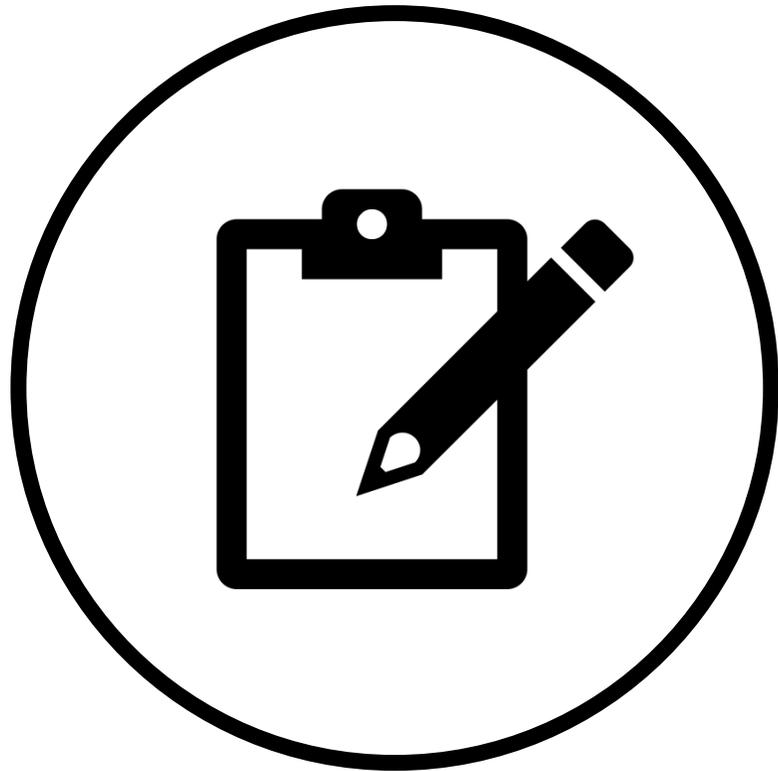
Zugeordnete Person	Zuständigkeit
Kuchenbrandt, Imme, Dr.	

Inhalt

Bem. zu Zeit und Ort	Das Propädeutikum Sprachwissenschaft findet nur im Wintersemester statt.
Kommentar	<p>Das sprachwissenschaftliche Propädeutikum vermittelt Überblickswissen über moderne sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden sowie Kenntnisse der Geschichte der romanistischen Sprachwissenschaft. Es ist als Seminar mit begleitendem Tutorium konzipiert. Im Seminar werden romanistische Arbeitsfelder und Grundbegriffe der sprachwissenschaftlichen Analyse in verschiedenen Teilgebieten der Sprachwissenschaft sprachübergreifend und -vergleichend vorgestellt, die in den zugehörigen Tutorien und in selbstständigen Übungen anhand konkreter Sprachbeispiele geübt und vertieft werden.</p> <p>Der Kurs wird sich zunächst auf die Beschreibung der phonologischen Systeme konzentrieren, wobei u.a. die Unterscheidung zwischen Phonemen und Allophonen, der Wortakzent und die Silbenstruktur thematisiert werden. Im Bereich der Morphologie werden Basiskonzepte (Morphem, Allomorph) eingeführt und in ersten Analysen mit verschiedenen Typen von Morphemen und Wortbildungsprozessen (z.B. Komposition und Affigierung) durchgeführt. In der Syntax werden wir Grundbegriffe wie Konstituenten und Strukturbäume einführen.</p> <p>Das Propädeutikum macht darüber hinaus mit Formen und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vertraut, die als systematische Grundlage für das weitere Studium der romanistischen Sprachwissenschaft erforderlich sind.</p> <p>Grundlagenlektüre: Gabriel, Christoph & Trudel Meisenburg. 2017. <i>Romanische Sprachwissenschaft</i>, 3., aktualisierte und erweiterte Auflage (UTB Basics 2897). Paderborn: Wilhelm Fink.</p> <p>Die elektronische Ausgabe ist über die Universitätsbibliothek zugänglich.</p> <p>Bitte beachten Sie:</p> <p>Das Seminar wird zeitgleich von Frau Prof. Dr. Cecilia Poletto (Schwerpunkte Italienisch und Französisch) und Frau Dr. Imme Kuchenbrandt (Schwerpunkte Portugiesisch und Spanisch) angeboten. Es gibt nur einen OLAT-Kurs für beide Propädeutika. Innerhalb dieses Kurses tragen Sie sich dann bitte per Lerngruppe in Ihr spezifisches Propädeutikum ein.</p> <p>Das Propädeutikum und die Tutorien werden bis auf Weiteres (Stand: August 2020) digital abgehalten. Dies setzt eine entsprechende technische Ausstattung und Kompetenz voraus. Machen Sie sich daher frühzeitig mit der Lernumgebung (OLAT) vertraut. Informationen und Anleitungen zu OLAT finden Sie hier: https://www.rz.uni-frankfurt.de/44205282/Lernsystem_OLAT_Hochschulrechenzentrum.</p> <p>Anmeldung vom 01.10.2020 bis 07.11.2020 auf OLAT unter folgendem Link: https://olat-ce.server.uni-frankfurt.de/olat/auth/RepositoryEntry/8995209220</p>
Leistungsnachweis	<p>Prüfungsform: Klausur 2-Std.</p> <p>Klausurtermin: Dienstag, 16.02.2021</p> <p>Anmeldung zur Prüfung/Rücktrittstermin: 08.02.2021</p> <p>Wiederholungsprüfung:</p>

Einsortiert in:

Die Veranstaltung wurde 4 mal im Vorlesungsverzeichnis WiSe 2020/21 gefunden:



Anmeldung

Manche Lehrende verlangen eine **Anmeldung** vor Semesterbeginn (persönlich oder per OLAT).

Hinweis:

Wenn im Vorlesungsverzeichnis keine Anmeldung für einen Kurs erwähnt ist: Einfach zur ersten Veranstaltung des Kurses gehen! (Im Semester mit Präsenzlehre)

OLAT

CA9987AA2F393FE9D49666D1DDE074.olatN6?0



Willkommen in OLAT

HRZ-Login

HRZ-Passwort

ZUERST AUSPROBIEREN?

Nutzen Sie den Gastzugang und erkunden Sie die Lernplattform.

[Sie haben einen lokalen \(externen\) Account für OLAT?](#)

Aus aktuellem Anlass

Da wir davon ausgehen müssen, dass nunmehr verstärkt Lehrende nach Möglichkeiten suchen, ihre Lehrformate digital umzusetzen, haben wir auf unserer Homepage www.olat.uni-frankfurt.de einige hilfreiche Links bereitgestellt.

Eine wichtige Information dazu:

OLAT selbst ist **nicht** für das Hochladen von Videos geeignet. Bitte nutzen Sie [MyMediasite](#), um beliebige Videodateien auf sichere Server der GU hochzuladen und [in OLAT einzubetten](#).

OLAT-Wartungsfenster

Das reguläre Zeitfenster für Wartungsarbeiten an OLAT ist ab sofort **dienstags** zwischen 8 und 10 Uhr. OLAT ist möglicherweise innerhalb dieses Zeitraums nicht

Für das Login benötigen Sie die Zugangsdaten Ihres HRZ-Accounts.

Meist sind die OLAT-Kurse bereits im QIS verlinkt.

Sobald Sie sich eingeloggt haben, können Sie die Kurse zu den Veranstaltungen, an denen Sie teilnehmen möchten, suchen und sich anmelden.

Was muss ich
sonst noch
wissen?



Prüfungsanmeldung

Für jede **Modulprüfung** müssen Sie sich vorher anmelden.

Bachelor

Die Anmeldung zu den einzelnen Prüfungsleistungen erfolgt online über **QIS**.

Link Anleitung zur Anmeldung via QIS:

http://www2.uni-frankfurt.de/46931779/CM_info_stud_pos.pdf

Lehramt

Die Anmeldung zu den einzelnen Prüfungsleistungen erfolgt online über **Goethe-Campus** mit Ihrem HRZ-Account.

Link Anleitung:

https://www.uni-frankfurt.de/138033885/Anmeldung_zur_Modulprüfung.pdf



Rücktritt von Prüfungen und Wiederholungs- prüfungen

Wer nicht zu einer Prüfung, zu der er*sie sich angemeldet hat, antritt, ist ein Mal durchgefallen!

Vgl. dazu das Merkblatt: „Informationen für Studierende in Bachelorstudiengängen“ unter

<https://www.pgks.de/download>



Fristen im SoSe 2023

Die Fristen zur An- bzw. Abmeldung von Prüfungen und Leistungsnachweisen finden Sie im QIS jeweils im Kommentarfeld der einzelnen Veranstaltungen, die Sie besuchen.



Das Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften (BzG)

Öffnungszeiten

LESESÄLE, INFOTHEKEN, SELBSTVERBUCHER

Montag - Freitag 8.00 - 22.00 Uhr

Samstag 10.00 - 18.00 Uhr

AUSLEIHTHEKEN

Montag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr

Donnerstag 9.00 - 19.00 Uhr

BzG - Romanistik

Willkommen beim Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften



© MuK

#Corona - BzG



Zur Ausleihe und Rückgabe von Büchern ist die Bibliothek geöffnet; als Lernraum ist das BzG teilweise geöffnet.

Die Bibliothek kann nur mit Eintrittskarte betreten werden.

- › [Eintrittskarte Ausleihe + Rückgabe](#)
- › [Eintrittskarte Arbeitsplatz](#)

Zutritt nur mit Mund-Nase-Bedeckung

Zugang zur Zeit nur über den Haupteingang des IG-Farben-Hauses

Beachten Sie die geänderten [› Öffnungszeiten](#)

Frankfurter Suchportal

Bücher und Aufsätze suchen, mit Link zum Volltext bei E-Journals, E-Books, und Datenbanken

› [zum Suchportal](#)



› [Tutorials zum Frankfurter Suchportal](#)

- › [Neuerwerbungen BzG](#)
- › [Neuerwerbungen UB](#)
- › [Neue Datenbanken](#)

SCHNELLEINSTIEG

- › [Frankfurter Suchportal](#)
- › [Tutorials zum Suchportal](#)
- › [Katalog](#)
- › [E-Journals, E-Books, Datenbanken](#)
- › [Fachinformation](#)
- › [Rundgang durch das BzG](#)

KONTAKT

Bibliothekszentrum
Geisteswissenschaften
- IG-Farbenhaus (Q1 und Q6) -
Norbert-Wollheim-Platz 1
60323 Frankfurt am Main
[bzg-info\[at\]ub.uni-frankfurt.de](mailto:bzg-info[at]ub.uni-frankfurt.de)

Infotheken

- I. Q1: 069/ 798-32500
- I. Q6: 069/ 798-32653

Öffnungszeiten

AUDIOGUIDE

Unter « Fachinformationen » finden Sie nützliche Links, Datenbanken und Hinweise sortiert nach den einzelnen Studienfächern

Hier finden Sie eine Anleitung zur Online-Recherche im OPAC der Universität

Das Schreibzentrum

GU Home | Organisation | Starker Start ins Studium | Zentren | Zentrum Geisteswissenschaften | Schreibzentrum_neu

[schreibZENTRUM] Studierende [schreibZENTRUM] Lehrende [schreibZENTRUM] Forschung [schreibZENTRUM] Über uns

ANGEBOTSÜBERSICHT | SCHREIBBERATUNG | WORKSHOPS | AUSBILDUNG | ERKLÄRVIDEOS

Förderung von Schreib- und Lesekompetenz

überfachliche Angebote	Kurse/Workshops	Schreibberatung	LNDiAH	Peer-Tutor*innen-ausbildung	Selbstlernmaterial
fachintegrierte Angebote	Workshops für Lehrende	Lehrberatung	seminarintegrierte Trainings	Writing Fellow-Programm	Lehrmaterial

Schreibdidaktik und Schreibforschung
in Kooperation mit dem IKH

Als Schreibzentrum fördern wir die Kompetenzentwicklung Studierender im akademischen und professionellen Schreiben und Lesen durch fachübergreifende und fachspezifische Maßnahmen. Hierzu richten wir Unterstützungsangebote an Studierende und Lehrende. Darüber hinaus tragen wir als wissenschaftliche Einrichtung zur Erforschung von Schreib- und Lesekompetenzentwicklung und -Förderung bei.

Aktuelle Veranstaltungen

Schreibberatung und nicht-direktive Beratung
*(nur für die Fortbildung von Tutor*innen)*
Di, 05.04./ Mi, 06.04., jeweils 10-17 Uhr

Wissenschaftliches Schreiben und Schreibdidaktik
*(nur für die Fortbildung von Tutor*innen)*
Do, 21.04./ Fr, 22.04., jeweils 10-17 Uhr

Textfeedback geben und anleiten
*(nur für die Fortbildung von Tutor*innen)*
Fr, 22.04., 10-17 Uhr

Workshop-Programm SoSe22

Folge uns auf Social Media!

- Twitter @szffm
- Instagram @sz_goethe
- Facebook
- YouTube

Auch das Schreibzentrum am Campus Riedberg (SZaR) hat sich zum Ziel gesetzt, Studierende bei der Weiterentwicklung ihrer Schreibkompetenzen zu unterstützen. Es richtet sich an Studierende der Naturwissenschaften, Informatik und Mathematik und kooperiert mit Lehrenden dieser Disziplinen. Weitere Informationen zum Angebot findet ihr auf deren Homepage.

[schreibZENTRUM] am Riedberg

Das Schreibzentrum bietet Studierenden ein reichhaltiges Angebot an multimedialen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Schreibzentrum



Das Angebot des Schreibzentrums: <https://video01.uni-frankfurt.de/Mediasite/Play/7a51eaabb21a464faceb96cdba7019061d>



Studentische Schreibberatung des Schreibzentrums: <https://video01.uni-frankfurt.de/Mediasite/Play/a57c6c6460ab41d8a70b1cfa54c2e8621d>

Die Gleichstellungsbeauftragte

- berät Studierende und Beschäftigte bei Benachteiligungen aufgrund des Geschlechts;
- berät und moderiert in Konfliktsituationen;
- berät Betroffene von sexueller Belästigung sowie die Hochschuleinrichtungen hinsichtlich präventiver Maßnahmen.

Kontakt

Gleichstellungsbeauftragte:

Dr. Roberta Colbertaldo: Colbertaldo@em.uni-frankfurt.de

Dr. des. Silvia Schaefer: Si.Schaefer@em.uni-frankfurt.de

Dr. Lena Schönwälder: schoenwaelder@em.uni-frankfurt.de

Sollten Sie in Fällen von Diskriminierung und sexueller Belästigung ein Gespräch wünschen, zögern Sie nicht, sich an die Gleichstellungsbeauftragten des Instituts oder andere Personen bzw. Mitarbeiter*innen Ihres Vertrauens zu wenden.