

AfrikaSpiegelBilder. Reflexionen europäischer Afrikabilder in Wissenschaft, Schule und Alltag

Angelehnt an Magrittes berühmter Pfeife, könnte unter einer Umrisskarte von Afrika stehen:

"Dies ist nicht Afrika?"

Magritte nannte dieses Bild treffenderweise *La trahison des images* (Der Verrat der Bilder).

Bilder sind trügerisch. Selbst die realistischste Abbildung ist nicht das reale Objekt.

Das Bild einer Pfeife ist keine Pfeife und das Bild Afrikas ist nicht Afrika. Dies ist nicht Afrika? weist darauf hin, dass unser jedes Bild Afrikas nur "ein" "Bild" "Afrikas" ist.

Diese Erkenntnis erscheint zunächst trivial, doch die Konsequenzen sind weitreichend. Denn dies bedeutet, dass "Afrika" nur in einem doppelten Plural gedacht werden kann: im Plural der Wirklichkeiten in "Afrika" und im Plural der Blicke auf "Afrika".