



Das vermessene Leben. Produktive und kontraproduktive Folgen der Quantifizierung in der digital optimierenden Gesellschaft

Publikationen

Monografien und Herausgeberschaften

King, Vera, Gerisch, Benigna & Rosa, Hartmut (Hrsg.) (2021): *Lost in Perfection. Zur Optimierung von Gesellschaft und Psyche*. Berlin: Suhrkamp, im Erscheinen.

King, Vera & Gerisch, Benigna (Hrsg.) (2019): *Digitalisierung. Folgen für Psyche und Kultur*. Doppelheft der Zeitschrift *Psyche*, 73(9).

King, Vera, Gerisch, Benigna & Rosa, Hartmut (Hrsg.) (with editorial assistance from Schreiber, Julia & Salfeld, Benedikt). (2019). *Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche*. London: Routledge. (Paperback)

Schreiber, J. (2021): *Körperoptimierung. Selbstverbesserung zwischen Grenzüberschreitung und Leibgebundenheit*. Wiesbaden: Springer VS (im Erscheinen).

Zeitschriftenbeiträge

Findeis, Charlotte, Salfeld, Benedikt, Voigt, Stella, Gerisch, Benigna, King, Vera & Ostern, Anna Rosa (2020): Quantifying Self-Quantification. A Statistical Study on Individual Characteristics and Motivations for Digital Self-Tracking in Young- and Middle-Aged Adults in Germany. *New Media & Society*, im Erscheinen.

King, Vera (2018): Geteilte Aufmerksamkeit. Kultureller Wandel und psychische Entwicklung in Zeiten der Digitalisierung. *Psyche*, 72, S. 640-665.

King, V. (2019). „Wenn Du Dein wahres Gesicht zeigen würdest, würdest Du 10 000 Follower verlieren ...“. Schamkonflikte in Zeiten digitaler Selbstpräsentation und Vermessung. *Forschung Frankfurt*, 1.2019, S. 82-86.

King, Vera (2020). „Lots of people pretend ...“ Shame Conflicts in an Age of Digital Self-presentation and Point-scoring. *Beijing International Review of Education*, 2(3), S. 388-402.

King, Vera (2021). „The Assault of the Present on the Rest of Time“ – Optimization and the Dissolution of Temporal Boundaries in Accelerated Modernity. *Pléyade. Journal of Humanities and Social Sciences*, im Erscheinen.

King, Vera & Gerisch, Benigna (2018): Selbstvermessung als Optimierungsform und Abwehrkorsett. Fallstudie eines begeisterten Self-Trackers. *psychosozial*, 152, S. 35-46.

King, V., & Gerisch, B. (2019). Digitalisierung – Folgen für Kultur und Psyche. Editorial. *Psyche*, 73(9), S. 633-643.

- King, Vera, Gerisch, Benigna & Schreiber, Julia (2020): „...to really have everything completely perfect“: On the Psychodynamics of Contemporary Forms of Body Optimization. *Psychoanalytic Psychology*, 37(2), S. 148-157
- King, Vera, Gerisch, Benigna, Rosa, Hartmut, Schreiber, Julia, Findeis, Charlotte, Lindner, Diana, Salfeld, Benedikt, Schlichting, Micha, Stenger, Maike & Voigt, Stella (2019): Psychische Bedeutungen des digitalen Messens, Zählens und Vergleichens. *Psyche*, 73(9), S. 744-770.
- King, Vera, Gerisch, Benigna, Schreiber, Julia & Salfeld, Benedikt (2020): Der perfektionierte und der malträtiertere Körper. Optimierungspraktiken zwischen Pathologie und neuer Normalität. *Psychodynamische Psychotherapie*, 4, S. 394-404.
- Rosa, Hartmut (2018): Dynamische Stabilisierung oder metrische Singularisierung? *Soziopolis. Gesellschaft beobachten*. <https://www.sozipolis.de/die-gesellschaft-der-singularitaeten-8.html>, zuletzt angerufen am 18.05.2021.

Sammelband-Beiträge

- Gerisch, Benigna, Salfeld, Benedikt, Beerbom, Christiane, Busch, Katarina & King, Vera (2019): Optimisation by Knife: On Types of Biographical Appropriation of Aesthetic Surgery in Late Modernity. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche*. London: Routledge, S. 131-145.
- Gerisch, Benigna, Salfeld, Benedikt, Beerbom, Christiane, Busch, Katarina & King, Vera (2021): ‚Wer schön sein will, muss schneiden‘: Zur Psychodynamik biographisch disponierter Instrumentalisierung von Schönheitschirurgie. In: Vera King, Benigna Gerisch und Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Zur Optimierung von Gesellschaft und Psyche*. Berlin: Suhrkamp, im Erscheinen.
- King, Vera, Gerisch, Benigna & Rosa, Hartmut (2019): ‚Lost in Perfection‘ – Ideals and Performances. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche*. London: Routledge, S. 1-9.
- King, V., Schreiber, J., Uhlendorf, N., & Gerisch, B. (2019): Optimising Patterns of Life Conduct – Transformations in Relations to the Self, to Others and Caring. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche*. London: Routledge, S. 61-72.
- King, Vera, Gerisch, Benigna, Rosa, Hartmut, Schreiber, Julia, Findeis, Charlotte, Lindner, Diana, Salfeld, Benedikt, Schlichting, Micha, Stenger, Maike & Voigt, Stella (2021): Optimierung mit Zahlen und digitalen Parametern: Psychische Bedeutungen des digitalen Messens und Vergleichens. In Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Zur Optimierung von Gesellschaft und Psyche*. Berlin: Suhrkamp, im Erscheinen.
- King, Vera, Gerisch, Benigna, Schreiber, Julia, Lindner, Diana, Lodtka, Pia, Schlichting, Micha & Stenger, Maike (2021): Zum Sinn der Zahl in digitalen Lebens- und Arbeitswelten. Ambivalente Bedeutungen des Messens und Vergleichens. In: Christinane Schnell, Sabine Pfeiffer & Roland Hardenberg (Hrsg.), *Gutes Arbeiten im digitalen Zeitalter*. Frankfurt/M.: Campus, im Erscheinen.
- King, Vera & Rosa, Hartmut (2021). Vom Dringlichen zum Wichtigen. In unseren explodierenden To-do-Listen steht oft nicht ganz oben, was wirklich zählt. Lehrt uns Corona, das zu ändern? In Thomas Kaspar & Stephan Hebel (Hrsg.), *Heile Welt. 32 Ideen für ein Leben nach Corona*. Frankfurt/M.: Societäts-Verlag Frankfurter Rundschau, S. 142-147.

- King, Vera, Schreiber, Julia, Uhlendorf, Niels & Gerisch, Benigna (2021): „Da habe ich eben Besseres vor“: Wie sich Effizienz- und Optimierungsimperative auf Beziehungen sowie Sorge für sich und andere auswirken. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Zur Optimierung von Gesellschaft und Psyche*. Berlin: Suhrkamp, im Erscheinen.
- Lindner, Diana & Sasse, Ulrich (2021): Institutionalisierte Subjektivierung: normalisierende Bewertungsvorgänge in organisationalen Dienstleistungspraktiken. In: Frank Meier & Thorsten Peetz (Hrsg.), *Organisation und Bewertung*. Wiesbaden: VS Verlag, im Erscheinen.
- Rosa, Hartmut (2018): Jenseits der Optimierungsprozesse. Arbeit am Resonanzgeschehen. In: Martin W. Ramb & Holger Zaborowski (Hrsg.), *Arbeit 5.0. Warum ohne Muße alles nichts ist*. Göttingen: Wallstein Verlag, S. 119-130.
- Rosa, Hartmut, Lindner, Diana & Oberthür, Jörg (2019): The Missing Link: How Organizations Bridge the Gap between dynamic stabilization and individual optimization. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche*. London: Routledge, S. 36-48.
- Rosa, Hartmut, Lindner, Diana & Oberthür, Jörg (2021): Missing Link: Wie Organisationen die Imperative dynamischer Stabilisierung und das individuelle Streben nach Selbstoptimierung zur Passung bringen. In: Vera King, Benigna Gerisch & Hartmut Rosa (Hrsg.), *Lost in Perfection. Zur Optimierung von Gesellschaft und Psyche*. Berlin: Suhrkamp, im Erscheinen.
- Schlichting, Micha, Stenger, Maike, King, Vera, Gerisch, Benigna, Salfeld, Benedikt & Schreiber, Julia (2021): „Es hat schon so ein gewisses Suchtpotential“: Selbstvermessung als neue digitale Normalität. In: Alexandra Manzei-Gorsky (u.a.), *Digitalisierung und Gesundheit*. Baden-Baden: Nomos Verlag, im Erscheinen.