

Das Italienzentrum der Goethe-Universität Frankfurt und die Frankfurter Stiftung für deutsch-italienische Studien laden ein zur Buchvorstellung:

Volker Reinhardt

*Die Macht der Schönheit. Kulturgeschichte Italiens*  
(2019, C.H. Beck-Verlag).

am 25.5.2021, 18.15–19.45 Uhr  
über Zoom

**LINK:**

<https://us02web.zoom.us/j/88541767351?pwd=SF11ZkFjNE0ycWtmWFJWeEhWajZkdz09>

Meeting-ID: 885 4176 7351

Kenncode: fKK4yJ

Moderation: Christine Ott (Italienzentrum der Goethe-Universität Frankfurt)/  
Caroline Lüderssen (Redaktion ITALIENISCH)

Üppig illustriert und gut 600 Seiten umfassend, erzählt dieses Buch die Geschichte Italiens anhand seiner Kultur: von den literarischen und bildkünstlerischen Auseinandersetzungen zwischen geistlicher und weltlicher Macht in den mittelalterlichen Kulturzentren über die rinascimentalen Paläste und Porträts bis hin zur eleganten Industriearchitektur des 20. Jahrhunderts; von den Anfängen der Oper über Futurismus und Neorealismus bis zum nationalen Spektakel des Fußballs.

Volker Reinhardt, Professor für Geschichte an der Universität Fribourg, greift schlaglichtartig Werke wie die Sixtinische Kapelle und die Göttliche Komödie, Persönlichkeiten wie Caterina da Siena und Casanova, Bauwerke wie die Cappella Palatina in Palermo und die Mole Antonelliana in Turin heraus und lässt sie ein Stück italienischer Geschichte erzählen.

In Zusammenarbeit mit der Deutsch-Italienischen Vereinigung e.V. und dem Forum für Italienstudien der Johannes Gutenberg Universität Mainz.