

**Zeit:**

Mittwochs, 16.30h bis 18.00h

**Ort:**

Mi, 16.30h bis 18.00h - IG-Farben-Haus,  
Raum IG 311

## Dimensionen der Intertextualität

### Öffentliche Ringvorlesung

Institut für Romanische Sprachen und  
Literaturen, Wintersemester 2016/17

**Organisation und Kontakt:**

Frank Estelmann – Estelmann@em.uni-frankfurt.de

Raphael Fahz – Fahz@em.uni-frankfurt.de



**Programm:**

02.11.2016:

Cornelia Wild (LMU München):  
Wiederholte Rede. Racine ist nicht Racine

09.11.2016:

Friedrich Wolfzettel:  
Dante-Nachfolge und Autopolemik: Zu Boccaccios  
»Corbaccio«

16.11.2016:

Gerhard Wild:  
Montalvor liest das französische Fin de Siècle

23.11.2016:

Thomas Amos:  
Intertextualität und Nationalliteratur. Das Beispiel Belgien

30.11.2016:

Karen Genschow:  
Von sichtbaren und unsichtbaren Dritten: Borges, der  
Kriminalroman und die Homöopathie in »Los que aman,  
odian« von Adolfo Bioy Casares und Silvina Ocampo

07.12.2016:

Aurore Peyroles:  
Intertextualität im Gegensinn: Betrachtungen über »Le  
Plagiat par anticipation« von Pierre Bayard

14.12.2016:

Julia Fuchs:  
»Antes de tudo quero divertir-me« – Literarisches Spiel in  
Sant'Annas »Confissões de Ralfo«

21.12.2016:

Christine Ott:  
Ein Riese, gestillt von einer monströsen Alten – Michelangelo  
liest Dante

11.01.2017:

Andrea Gremels:  
(Sur)Realistische Adaptation? – Luis Buñuels  
Romanverfilmung von Pérez Galdós' »Tristana«

18.01.2017:

Tobias Berneiser:  
»Krankhafte« Intertextualität bei Enrique Vila-Matas

25.01.2017:

Raphael Fahz:  
Intertextualität und Verarbeitung der  
Konzentrationslagererfahrung bei Jorge Semprún

01.02.2017:

Martin Diz Vidal:  
»Estamos atravesados por textos«: literarische  
Beziehungen bei Juan Mayorga

08.02.2017:

Lena Schönwälder:  
Louise Labés Diana-Sonett: Metaphernspiel  
und hermeneutische Unbestimmtheit

