

Geschichte der KJL:

Romantik und Biedermeier

(Arbeitsbereiche A und B) Proseminar

Dozent: **Hans-Heino Ewers**

Zeit: **Di 14.00 - 16.00**

Vorbesprechung: **26.10.1999**

Raum: **H 15**

Kommentar

Ziel dieses Grundkurses ist es, in einen wichtigen Abschnitt der Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur einzuführen. Es geht um die Kinder- und Jugendliteratur der Romantik, vor allem der Spätromantik und um die dies Biedermeier, um den Zeitraum also des ausgehenden 18. Und der ersten fünf Jahrzehnte des 19. Jahrhunderts. Die "romantische Kinderliteraturreform" hat von Deutschland ihren Ausgang genommen und die großen nationalen Kinderliteraturen des europäischen und nordamerikanischen Raums nachhaltig beeinflusst.

Textbasis ist die bei Reclam erschienene Anthologie zur Kinder- und Jugendliteratur der Romantik sowie diejenige des Biedermeier und des Realismus. Daneben sollen die Kindermärchendichtungen der Romantiker gelesen werden, die in eigenen Ausgaben vorliegen. Zur Vorbereitung auf das Seminar sei die Lektüre der Einleitungen zu den beiden Anthologien und die beiden einschlägigen Epochenartikel aus der "Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur" empfohlen.

Literatur

- Kinder- und Jugendliteratur der Romantik. Eine Textsammlung. Reclam UB 8026
- Kinder- und Jugendliteratur vom Biedermeier bis zum Realismus. Reclam UB 8087

Zusätzlich:

- Kinder-Märchen (Contessa, Fouqué, E.T.A. Hoffmann). Reclam UB 8377 (12 DM)
- Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert, Der Runenberg, Die Elfen. Reclam UB 7732 (4 DM)
- Wilhelm Hauff: Zwerg Nase. Reclam UB 7702 (3 DM)
- Eduard Mörike: Das Stuttgarter Hutzelmännlein. Reclam UB 4755 (4 DM)

Literatur zur Vorbereitung:

- Abschnitt Romantik und Biedermeier in: Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. Hrsg. V. Reiner Wild. Stuttgart: Metzler, 1990 u.ö.

Geeignet für Magister- und L3-Studierende, bei Interesse auch für Studierende der anderen Lehrämter. Scheinerwerb durch Anfertigung eines Protokolls und eines Essays oder durch eine umfangreichere Hausarbeit.